

# ميكى



والثوب والبنطال

الطريق إلى  
الخطوة الأولى  
والخطوة الثانية



# Coming Soon



*Create your own Hobby  
Some of the Kits  
in the range include...*

*Beeswax candles,  
Rubber Stamping,  
Clay Modeling,  
Mask Casting,  
Fabric Painting,  
Glass Painting.*

*Silk Painting,  
Marbling,  
Basketry,  
Fragrance,  
Needlework,  
Calligraphy.*



## الطوخي للتوزيع

١٩٥ شارع ٢٦ يوليو الجديدة ت / ٢٤٦٨٩١ - ٢٤٦٨٩١١









### المشاة الصغيرة

لا تعتقد أن هذه  
المشاة الصغيرة سهلة..  
فعلبك أن تهرب وتبدأ  
من أعلى لأسفل.



### فكر وتسليية

#### إبتسامة

وجد شخص بهفاء  
وعندما رأى رجل الشرطة  
سأله عما يفعل به أجابه  
الشرطي : إذهب به لحديقة  
الحيوان-وفي اليوم التالي  
شاهد الشرطي الرجل ومعه  
البهفاء ثم قال له إذهب به  
الى حديقة الحيوان-فرد  
عليه : لقد فعلت هذا  
بالأمس لكننا سنذهب  
للسينما اليوم

### التماسيح نجور أيضا

من المعروف أن الدرافيل  
هي الحيوانات البحرية الوحيدة  
التي يمكنها القفز خارج الماء  
ولكن التماسيح في استراليا  
أيضا يمكنها القفز خارج الماء  
فقط لالتقاط الطعام الذي يقذف  
لها في الهواء ، ويقدم هذا  
العرض للجمهور على شاطئ  
نهر أدلبيد ، بأستراليا .

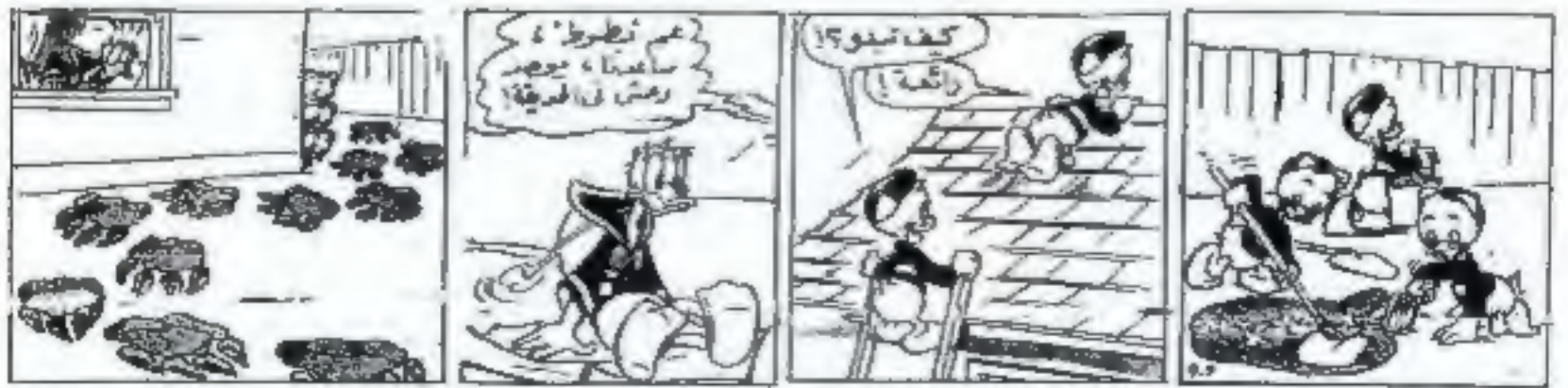


### ٣٠٠٠ ببغاء تخيش بمنتزه الحرية

تلك عدد الببغاوات الموجودة في العالم مهددة بالانقراض ،  
لذا فقد تم إنشاء حديقة خاصة لهذا الطائر عام ١٩٩٣ في  
أسبانيا وقد أعتبرت محمية خاصة للببغاوات، وأصبحت تضم أكثر  
من ٣٠٠٠ ببغاء تمثل ٣٠٠ فصيلة نادرة، ومما يذكر أن هذه  
المحمية تحت حراسة خاصة منعا لاقتراب الصيادين . ونتيجة  
لهذا يزداد عدد الببغاوات كل عام ٦٥٠ مولودا جديدا وذلك  
لشعور هذه الطيور بالحرية والأمان .



### حواديت بطوط





# أوافق.. لا أوافق

نستطيع القيام بها  
سعيد الخولي - القاهرة

## الصحيفة المدرسية

٩٠٪ يبدون عمل صحيفة مدرسية مع زملائهم في الفصل

### أوافق:

صممت أنا وزملائي في  
الفصل صحيفة كانت مليئة  
بالأخبار والتحقيقات المختلفة  
سواء كانت إجتماعية أو  
سياسية.

منال محمد - القاهرة

### أوافق:

أجد أن تنفيذ صحيفة  
مدرسية شيء مثير، خصوصا  
عندما نناقش من خلالها  
قضايا هامة.

تييل علي القواس - القاهرة

### أوافق:

إن كتابة صحيفة تجعلنا  
نتعرف على كافة الأمور التي  
تحدث في العالم بالإضافة إلى  
أننا نعمل في فريق متعاون.

علية عبدالقادر - القاهرة

### أوافق:

رائع القيام بعمل صحيفة  
للفصل لأن هذا يقوي من  
مستوى تفكيرنا، وتحسين  
مستوى لغتنا وابتكاراتنا لأننا  
نبتكر الأشكال والرسومات التي  
تناسب مع الموضوع  
بالإضافة إلى إجراء بعض  
العمليات الحسابية مما  
يجعلنا نقوي في مادة الرياضة  
أيضا.

رياب سامي - القاهرة

### أوافق.. لا أوافق:

لأننا سنعرف ما يدور داخل  
المدرسة ولكن لا أوافق لأن  
التكلفة سوف تكون كبيرة ولا

### أوافق:

لأن هذا يجعلنا نتعاون  
ونعمل سويا بالإضافة إلى أن  
الفصول الأخرى سوف تري  
ماذا فعلنا طوال العام.

محمود زكي - بنها

### لا أوافق:

أجد أن هذا لا يفيدنا في  
شيء لأننا تبحث عن أي أخبار  
أو معلومات وفي النهاية تظل  
الصحيفة في الفصل بدون  
فائدة، في حين كان من  
الممكن أن نبيعها لأصدقائنا  
فلماذا نتعب أنفسنا في كتابتها  
ولا نستفيد منها.

محمد محمود رجب - الاسكندرية

## الاختلافات

## نانسي مفاجأة هذا العام

● عودتنا الشريفة  
العصرية الاسترالية على  
تقديم الجديد دائما في  
مجال لعب الأطفال فقد  
قدمت الشركة مفاجأة هذا  
العام عروسة نانسي وهي  
عروسة غير عادية حققت  
شهرة بين ألعاب الأطفال  
في العالم. ومع بداية

الاحتفالات بأعياد الطفولة  
هذا الشهر تعد نانسي  
أصدقائها الحلوين بتقديم  
المزيد من المفاجآت وذلك  
بعد تقديمها رحلة مجانية  
للأسرة إلى مدينة الغردقة  
وكذلك تعدكم نانسي  
بإدخال السرور والبهجة  
عليكم في كل المناسبات



حاول التعرف على الاختلافات  
التسعة بين هذين الرسمين ؟



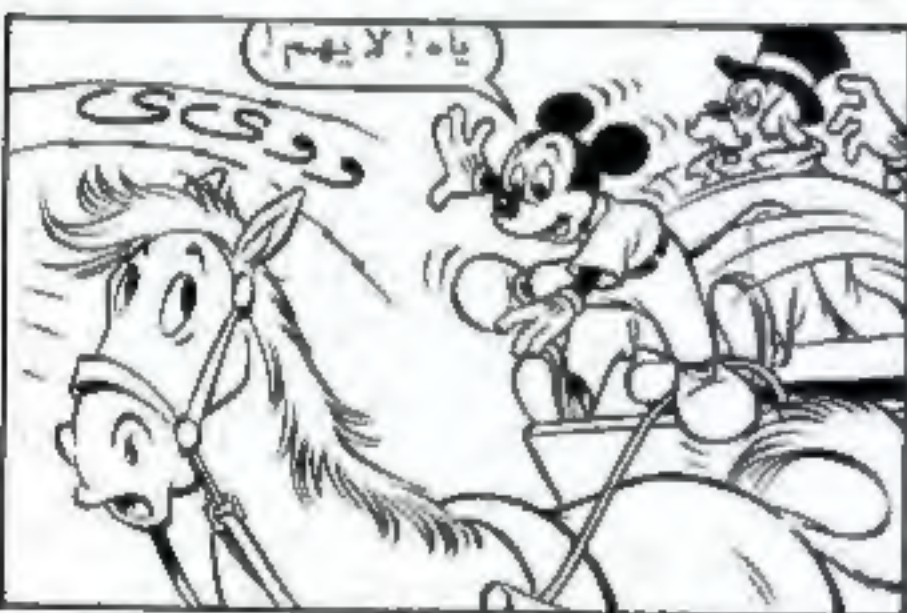
# الهدوء و الراحة



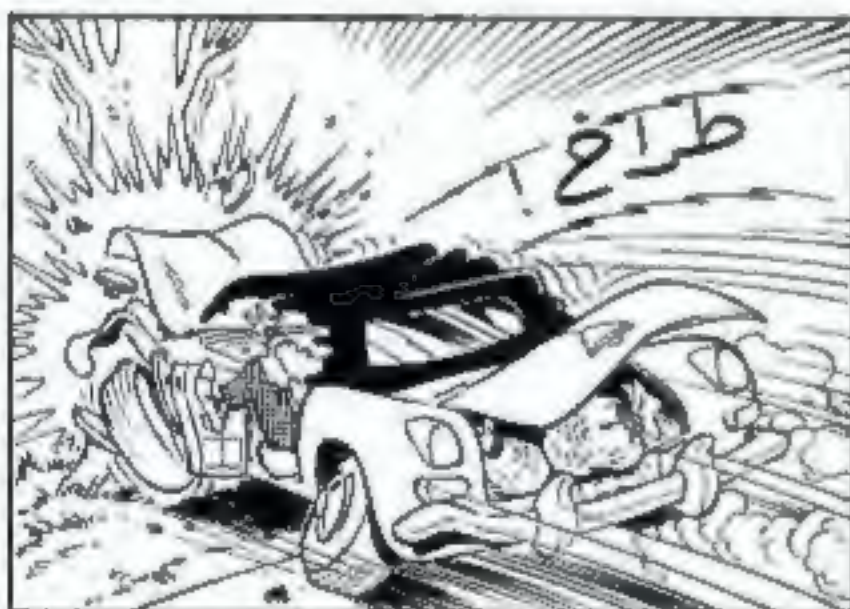
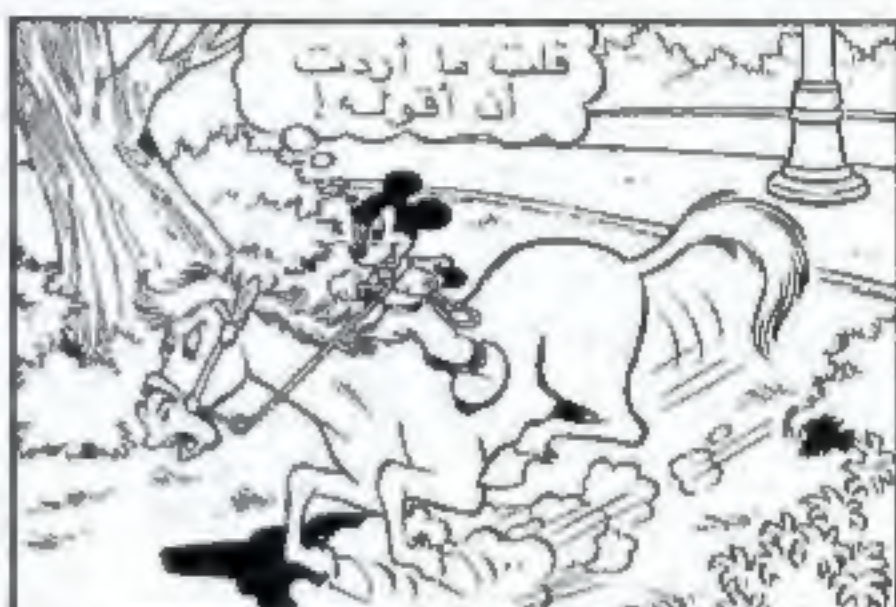










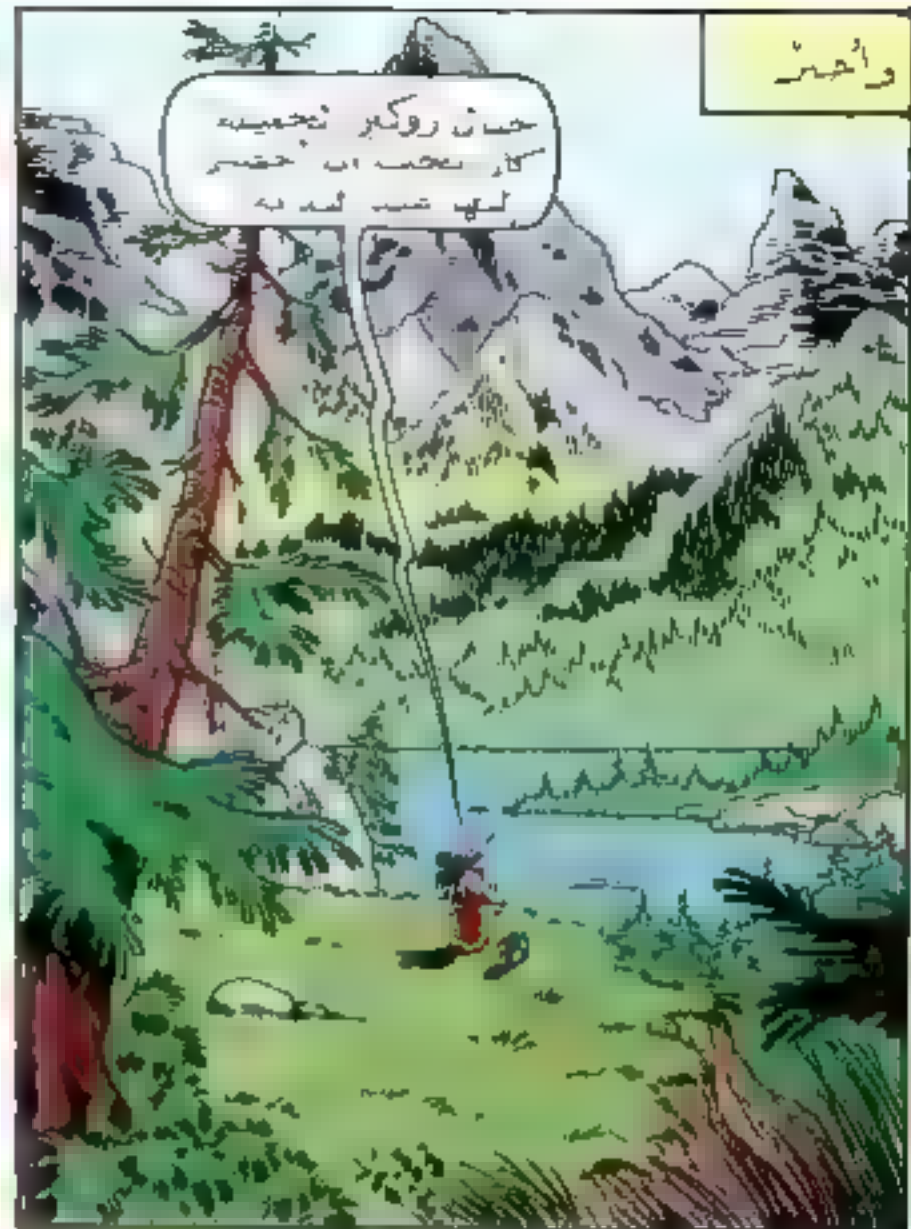








حسن روکړه نڅمینه  
کار بڼه او حقیر  
لږه غږ لږه



خبرېدې او ټنگې هادي  
یا هڅو یې غږ لوب لا  
نوحه غږ وښو لا  
خبره غږ هڅو سال

له یو سره جوړه وکله  
کامو یې ښوون  
هڅو اڅمینه

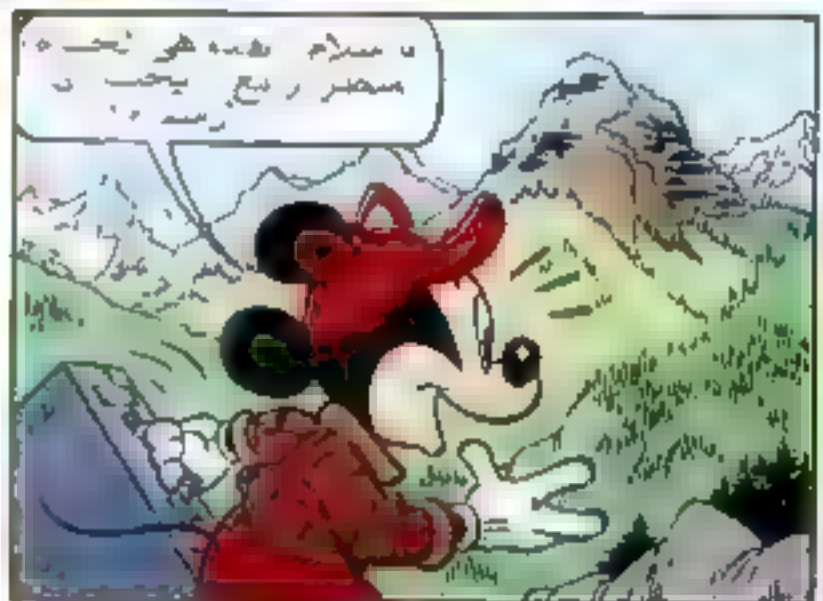


سده ټول لږه ښوون  
لږه

خبرېدې او ټنگې هادي  
سړی یې ښوون  
لږه ښوون  
لږه



د سلام ښوون  
مخبره ښوون

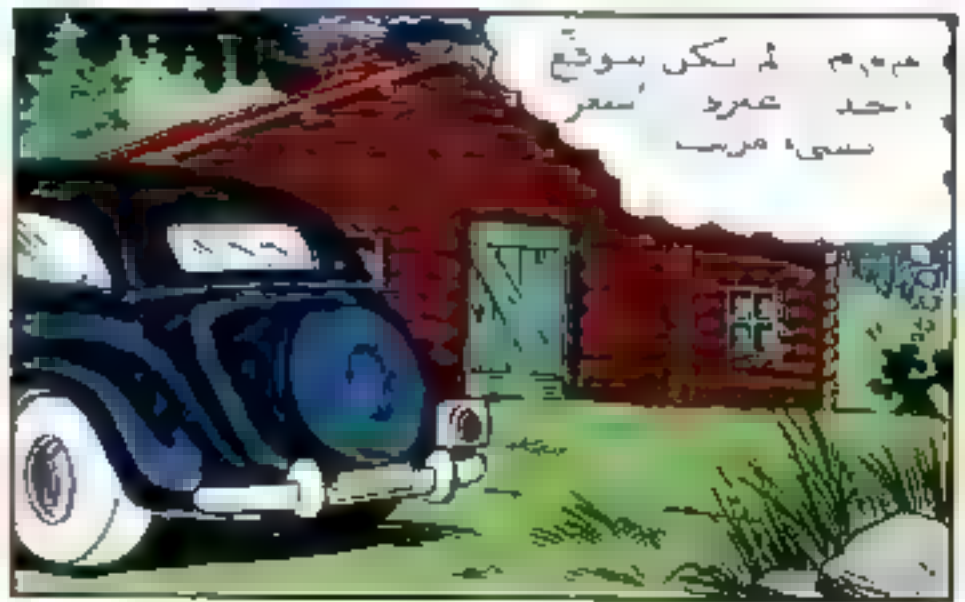


د ټول ټول ټول  
د ټول ټول ټول

د ټول ټول ټول  
د ټول ټول ټول



د ټول ټول ټول  
د ټول ټول ټول



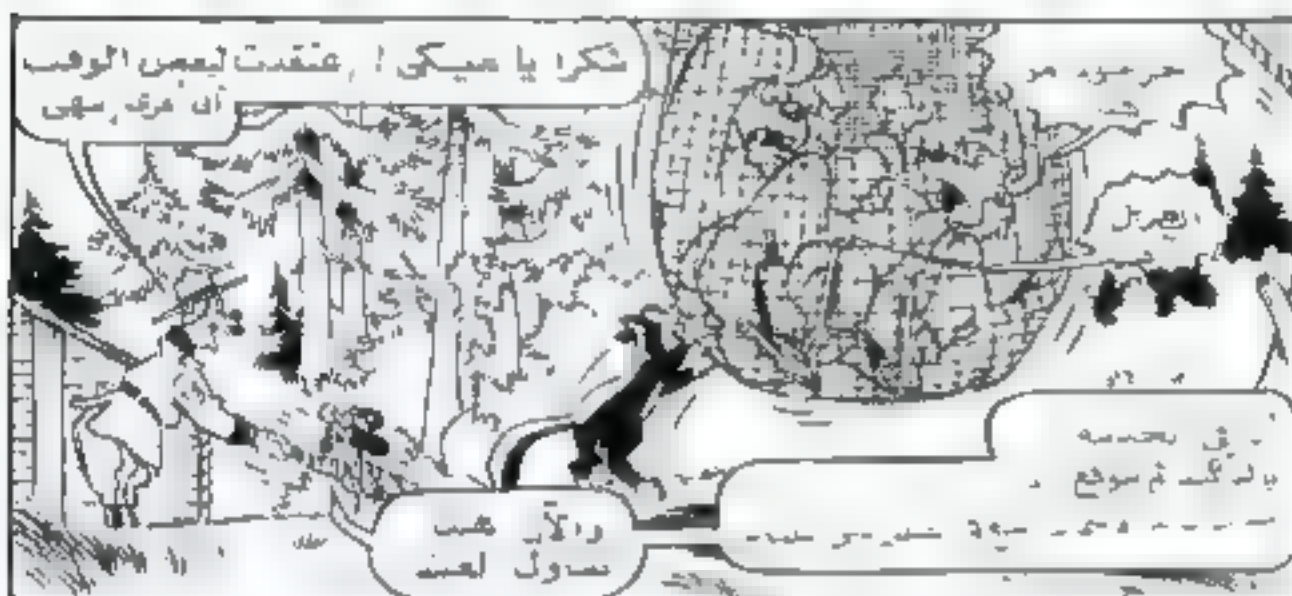
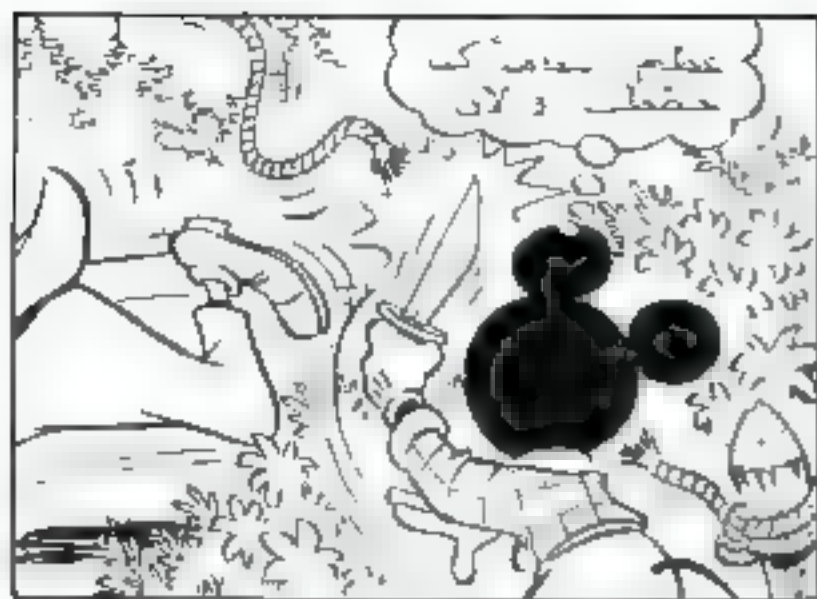
د ټول ټول ټول  
د ټول ټول ټول













# أقلام مكيوزة



٢٠٠٥





إذن فستر معنى كلامك! ما الذي فعلناه صديك؟



حاشي لمن أو لأي شيء؟ هي أنت هاد بعم أدهب؟



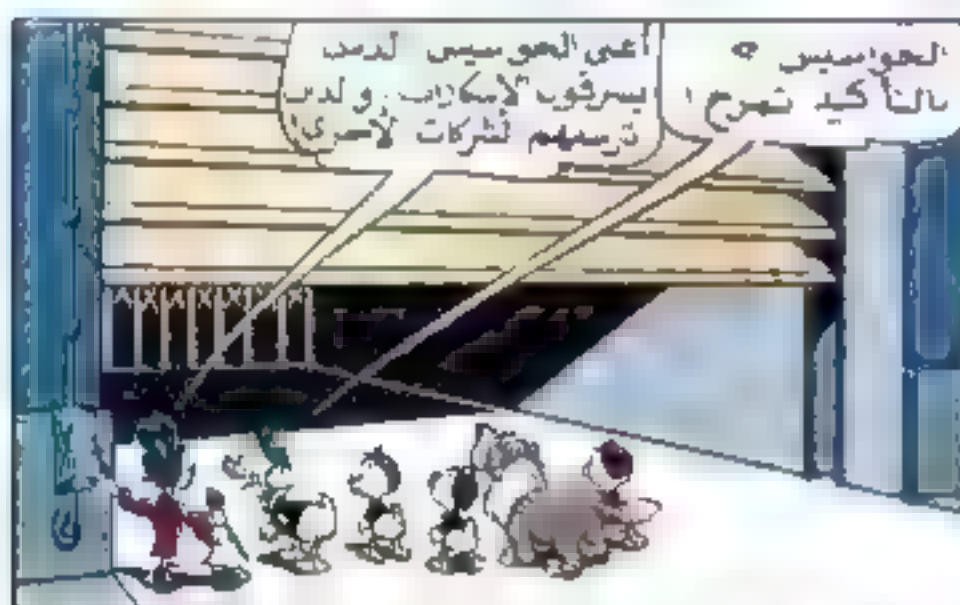
طبعاً يا بطوط احب الكفك أسب و لأولاد ب بهمة هدمه وه أنت تعمور عهدي

أنا على وشك افتتاح مصنع للمحورب ولا يعجبني أن تشجع لافسيفاد معمرت، لأو متونر

محورب دلفه



الحواسيس الحواسيس  
بالأكيد نخرج بسرقوب لاسكاراب ولدر  
ترسلهم لشركات لأخرى



وما لدى حديث متوتر؟  
تحدثت لعمال لاف  
سيئة أسعد الحميرة  
لتر بده



وأهم شيء هو أني... أملك هذا السر  
سرا سيجعل ريشكم يقف!



نحن في عالم تأكل فيه  
المطائر بعضها البعض  
وتحول كل شركة معرقة  
أموال لشركات الأخرى





ما كنت أظن أنك  
ستدخل هذا المجال  
يا عم ذهب! فكر في  
كل مصاريف

فكرت فيها! ولذلك  
جعلت عقربتي  
يخرج في آلة توفّر  
لعمل

وحدث أن المصارييف  
سكنوا أحول عمال  
العليف!

غرفة  
مستديرة

لذلك سيكون العليف عديلي أنا سيكون  
أول من يدفع  
فمن ثلاثة مرة  
وحده عن الدفع عنه  
مريت للعمال

وكيف تعمل؟

وعنده أصعب يحول تحت لمصبت  
سراة عن الكترونية جيداً صبت  
للمصنف لمحسوبة!

تستعمل البساطة أصعب الحول  
الذي أريد ملأه في هذه  
الفتحة، تحت مصبت  
لأنه هكذا!

تكر مزي تعمل هكذا

ياه!

توك!

لا! آلة التغليف  
ستوفر في النقود

وهذه الآلة  
هي السر العظيم  
الذي يحسب  
بكنة جداً

فكرة رائعة  
يا عم ذهب!



وحواسيس شركات  
الاعادة سيفعلون كل  
شيء لاكتشاف سرهم!



بمساعدة "عفريو" مرة  
أخرى! اخترع حبيطاً مثلاً  
يكبر الدرات عندما تنشطها  
الحرارة!



شيء عجيب! كيف  
فعلت هذا؟

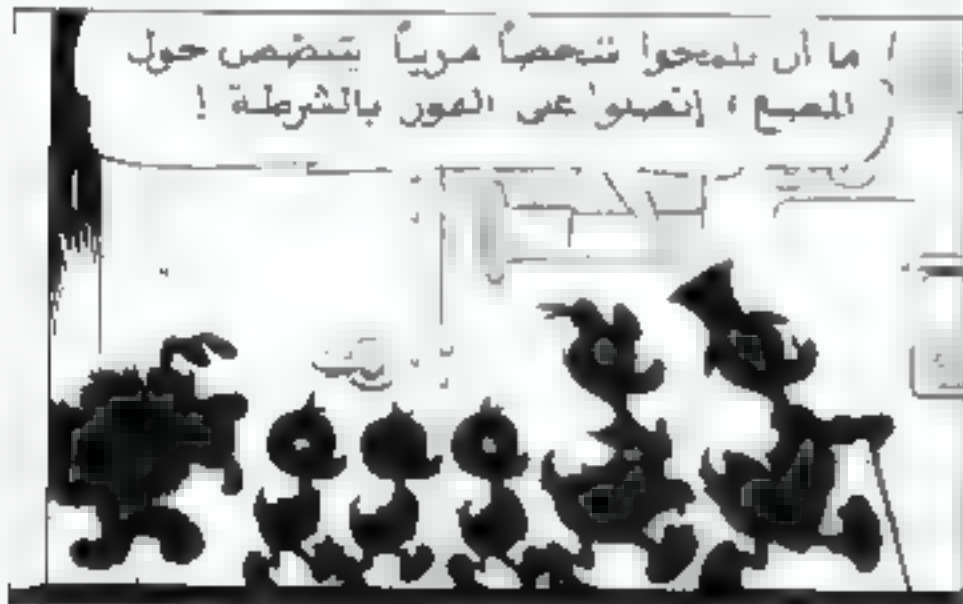
سأسافر اليوم في رحلة عمل  
ومسيدي العمر عند  
المصنع!



وهذا يجيء دورك يا بطوط!



ما أن يلمحوا شخصاً مريباً يتنصص حول  
المصنع، انصبوا على الفور بالشرطة!



لذلك أحتاج إليك لحراسة المصنع،  
وسرى، حتى أعود أساق لك ولأولاد  
طبعاً! ٣٠ قرناً في  
الساعة لكل منكم!



مع سلامة دعم "دهب"!

عجيبك في  
أمر!



سأعود هذه الليلة! وعداً أعرو العالم  
بثروت هذه!







لها لهما 'اعدا' يكون هذ العجور المحيل فرحاً  
هكذا يكون قد فعل بقوته في مكان يطرأ أب كى يعرفه



يا أحمق! أأقارب بهرسونه  
وتحدث عن ثروته



ص وقت عمل عصبة لقيع  
ذهب حناً بقوده من مرة  
أخري وأب 'عرف كتابها'



وسرعات ماساً يشعر  
تباطؤ بالسرعة ...

ثم ذهب يعترني قصة مبروء منها ووطن  
في سألني وأخبرني بأى عمل مهين لمجرد بلدى  
فليس منها

بها؟



أنظر يا عم بطوط! بها عصبة لقيع



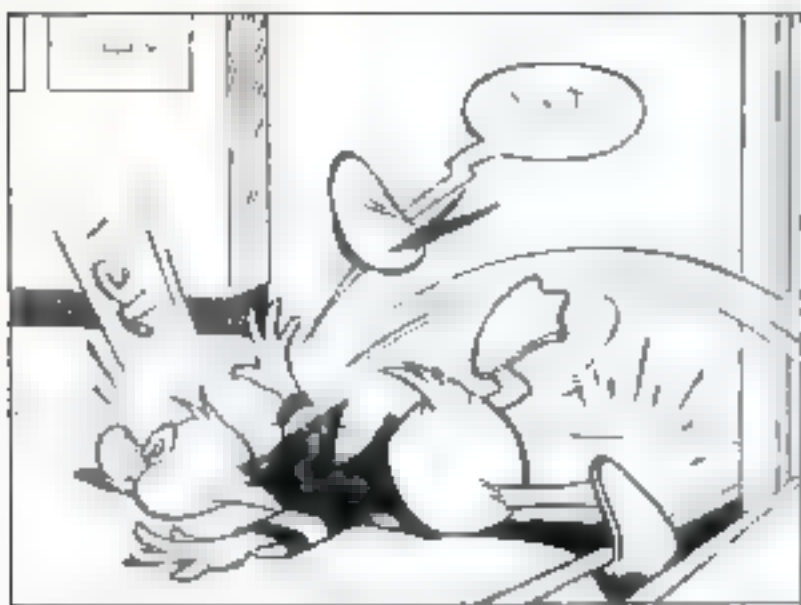
يطرأ أى بلا قيمة... لكن لو أثبت أنه  
مهارى بطريقة ما، سيعرف أن الحق  
حده بأكثر لحدوث

أخيراً

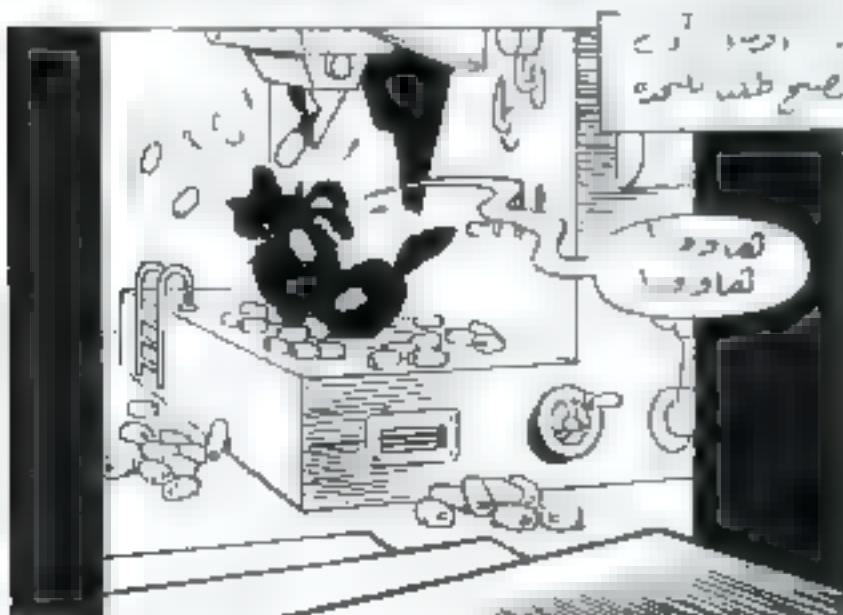
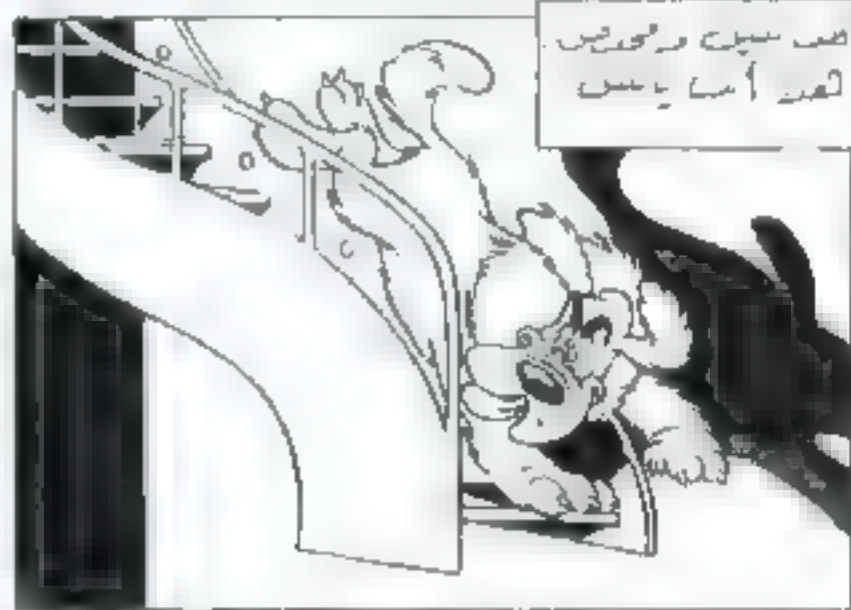












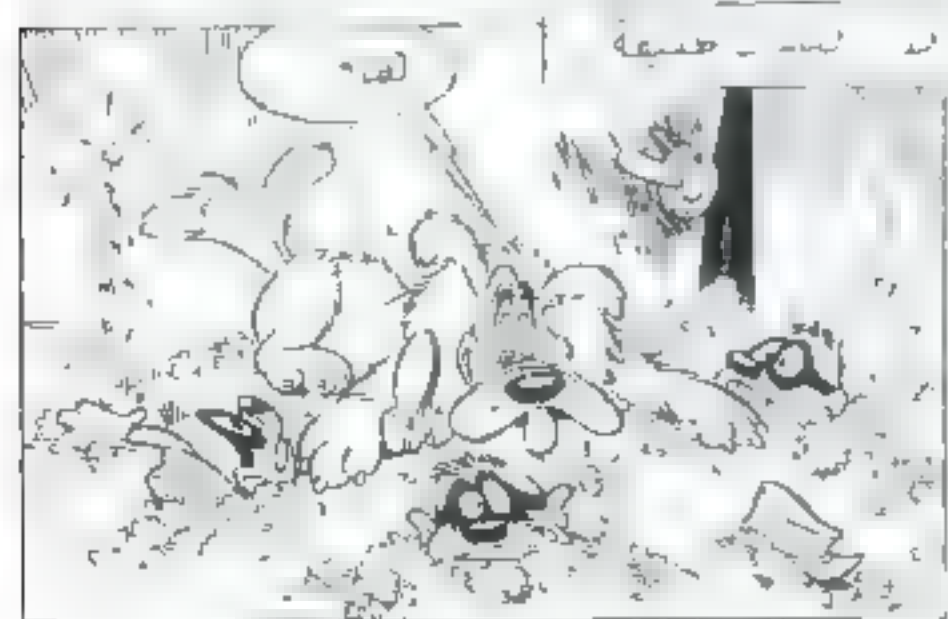
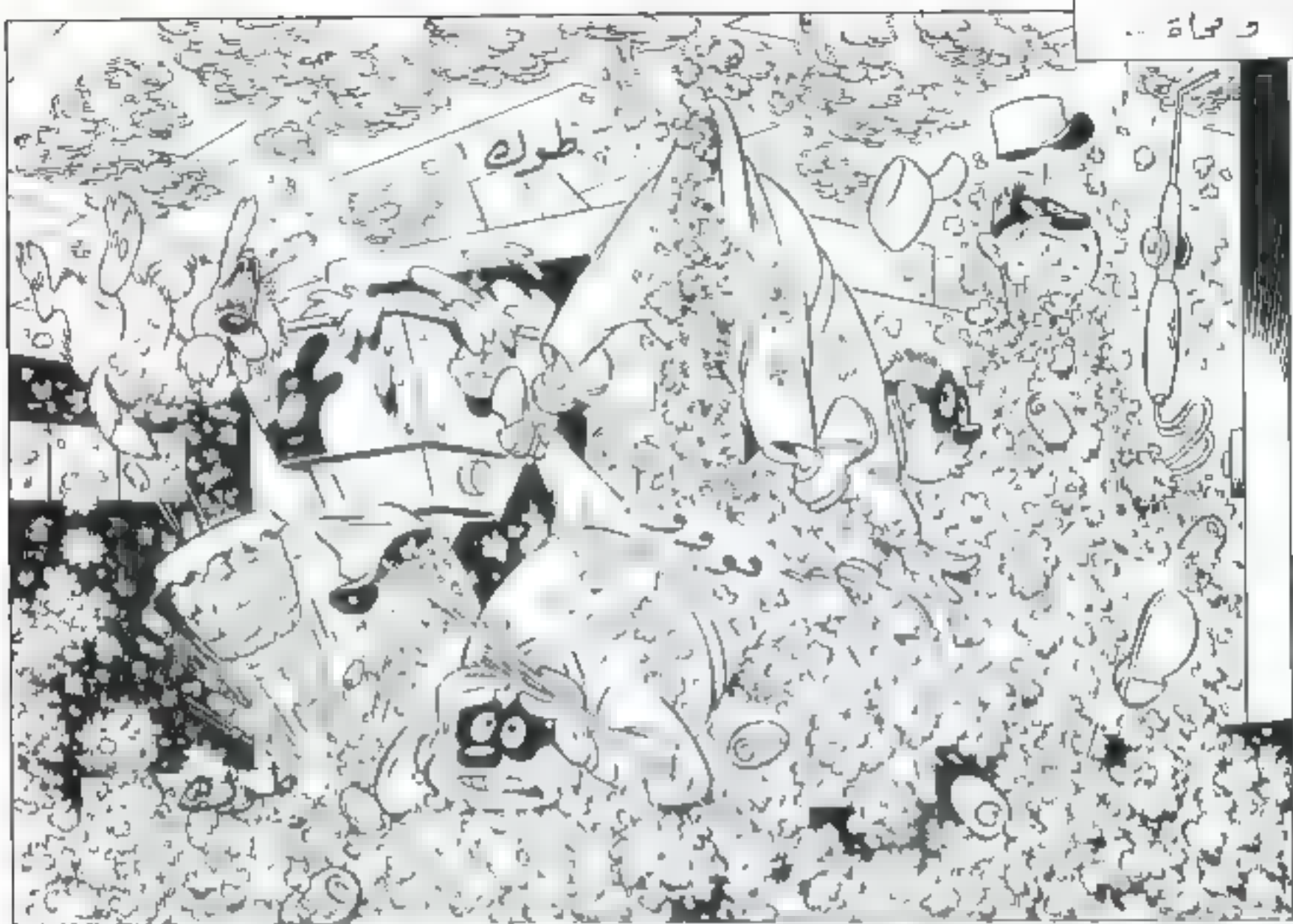




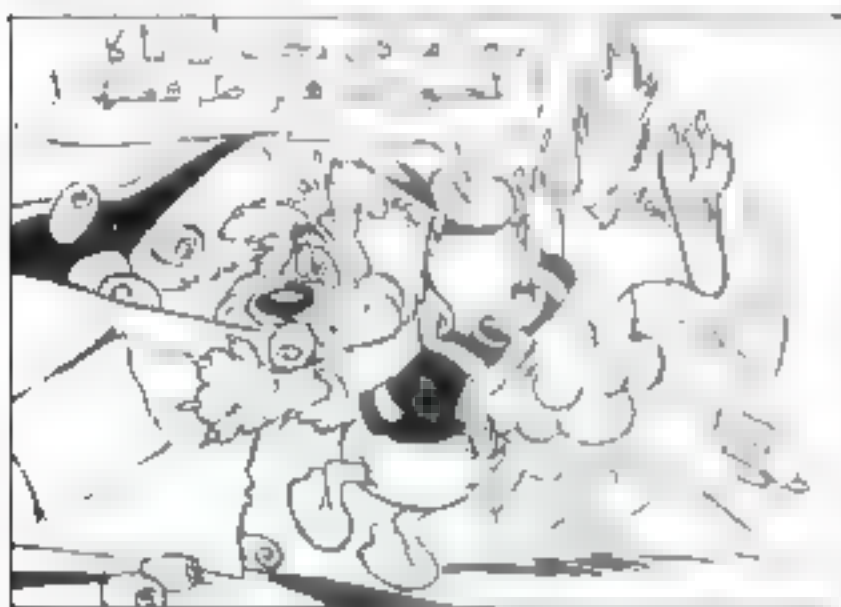
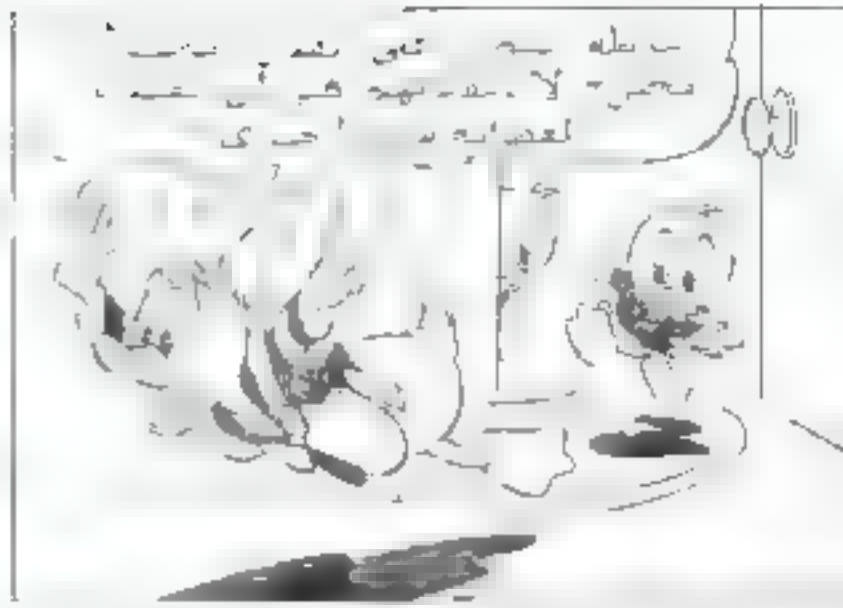












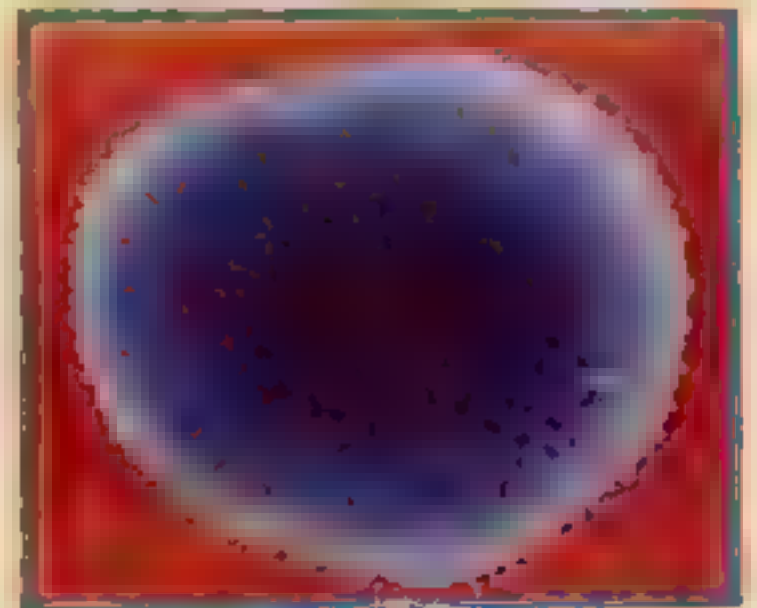


# كيف تقاوم البرد؟



يوجد داخل الرئة شيء يشبه السجادة المتحركة ، مزودة بأغصان رفيعة جدا ، عندما تدخل إليها الميكروبات أو الأتربة التي تقتطعها تقوم هذه السجادة بطرد هذه الميكروبات والأتربة للخارج ، وذلك عن طريق الأنف ، عندما نعطس ، أو الفم عند السعال ، واندفاع الهواء من الفم أو الأنف تصل سرعته إلى ١٥٠ كيلو مترا في الساعة ، ويحمل معه ملايين من الميكروبات للخارج لهذا تعتبر الأنفلونزا من الأمراض المعدية ، وللأسف نتسكن بعض الميكروبات من الدخول للجسم ، وهذا يكون الخطر ويجب الإسراع من جانب المدافعين الآخرين المتمثلين في كرات الدم البيضاء المنتشرة في الدم ، ويكون دورها مهاجمة الميكروبات وإبلاعها .

هذا الفيروس النعني يشبه إلى حد كبير حيوان القنفذ ، وهو غير مرئي ، أي يصعب رؤيته بالعين المجردة ، يظهر هذا الفيروس في الهواء ، ولحاجة يتمكن من الدخول إلى جسم الإنسان عن طريق الأنف أو الفم ، وبما أنه لا يستطيع أن يعيش بمفرده داخل خلايا الجسم ، لذا نجد عدة ملايين من هذا الفيروس تدخل إلى جسم الإنسان لتستقر بدورها في خلاياه ، وبهذا تغزو هذه الفيروسات جسم الإنسان ، وهو ما يعرف بنزلة البرد أو الأنفلونزا .

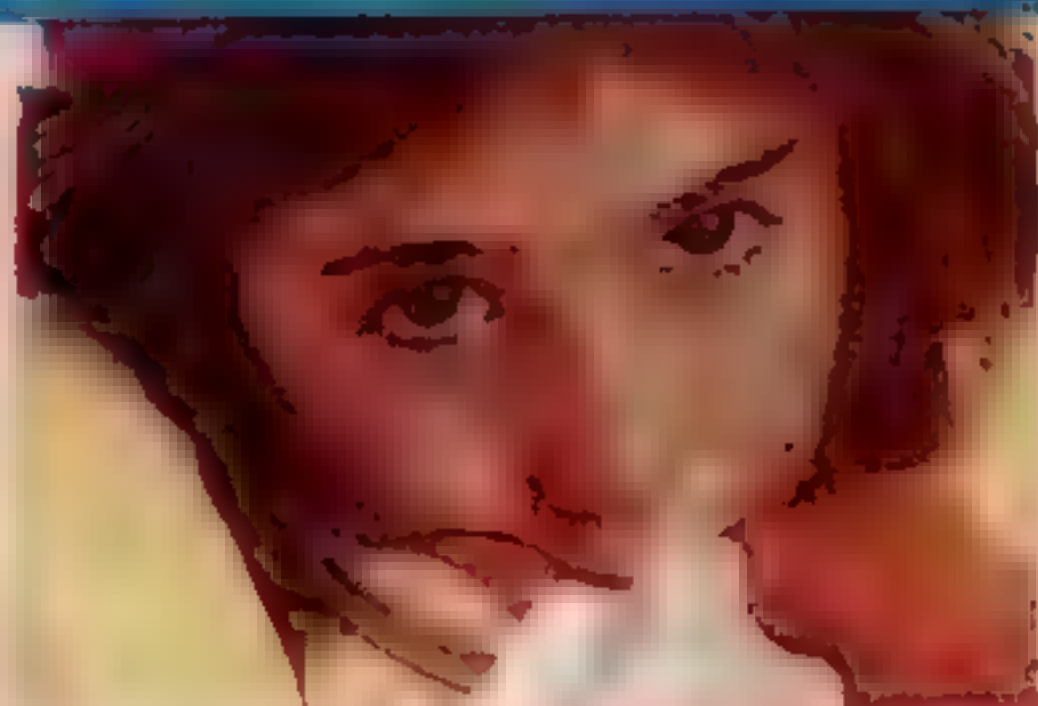




لقد أصبت بالرشح ، وتشعر بالرعشة في جسمك ، وترتفع درجة حرارتك ، وتشعر بدلم في العنقرة وكل أطرافك ، لا شك أنك أصبت بنزلة برد ، ولكن كيف تعرضت لهذا المرض ؟ والأهم كيف ستفحص منه ؟



بروحه الضعيف  
للاستمرار ودهش  
عن طريق صلب  
الجسم فيبروس  
الاستمرار في  
الضيق ، ويظهر  
في جسمه الدم  
بالاستمرار  
بالضيق من  
وعمل ضيق  
في حية ، في  
جسمه ويظهر  
فيبروس في  
جسمه من الاستمرار  
فيضيق  
ربما حثك به  
لا يوجد نوع واحد  
من الفيروسات  
بعض هذه التي  
في نوع كمن  
فيبروس في  
نظرة ضيق  
مستمرة في  
بعض في هذه  
النسبة من يكون  
مكونا



## ارتفاع حرارة الجسم أمر ضروري

بعض كرات الدم تنجح مادة تؤدي إلى زيادة درجة حرارة الجسم ، وارتفاع درجة حرارة الجسم ضروري ، لأنه يؤدي إلى قتل الميكروبات التي لا تحتمل الحرارة العالية ، وأحيانا لا تتمكن كرات



الدم من السيطرة على الموقف بسبب كثرة أعداد الميكروبات ، وتطلب مساعدة عاجلة وهنا تتضاعف المعركة عنفا 1 ويبدأ دفاع من نوع آخر ، تقوم به الفصم اللغافية التي تنشر أجساما مضادة للقضاء على الميكروبات .

أحيانا يهزم المدافعون ، وذلك بسبب غناد هذه الفيروسات التي تقاوم ضعف ، أو بسبب ضعف الجسم الذي لا يساعد في مقاومة هذه الفيروسات ، لذلك يجب طلب مساعدة الحلفاء ، وهي الأنوية المعروفة باسم المضادات الحيوية.

## الحلفاء





# زيارات عائلية







# بطوطا مدرس إنجليزي

## in the house

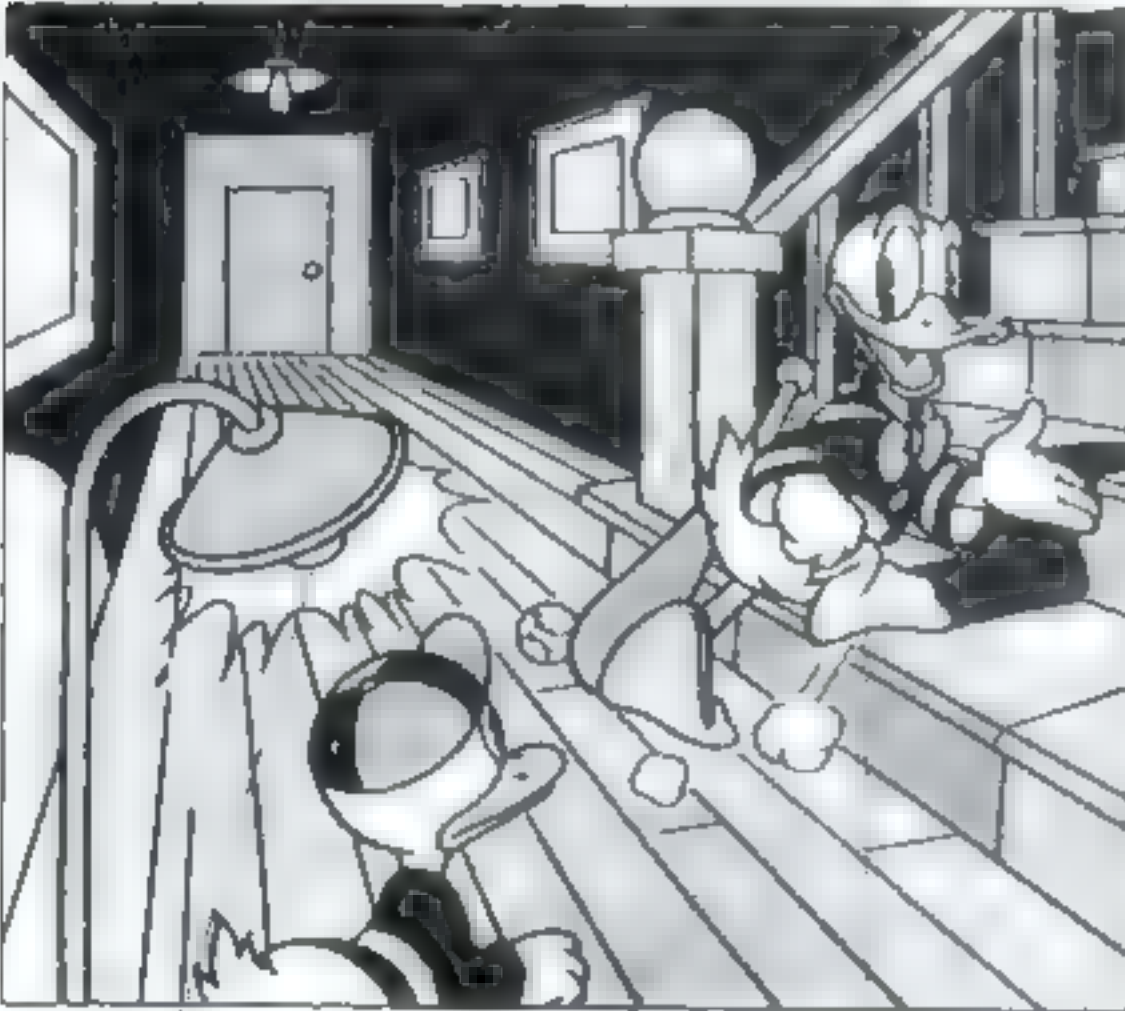
في المنزل

The light is off.  
المصباح مطفأ

bannisters  
درايزين السلم

hall  
ردهة :ممر

step  
درجة السلم



The light is on.  
المصباح مضاء

floor  
أرضية

He is going up the stairs.  
هو يصعد السلم



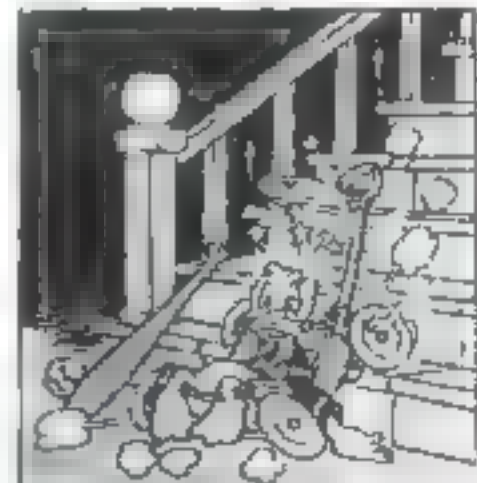
١- نحن خائفون  
١- .. الظلام ..  
١- حالك هناك ..



٢- لا تخافوا ! راقبوني .

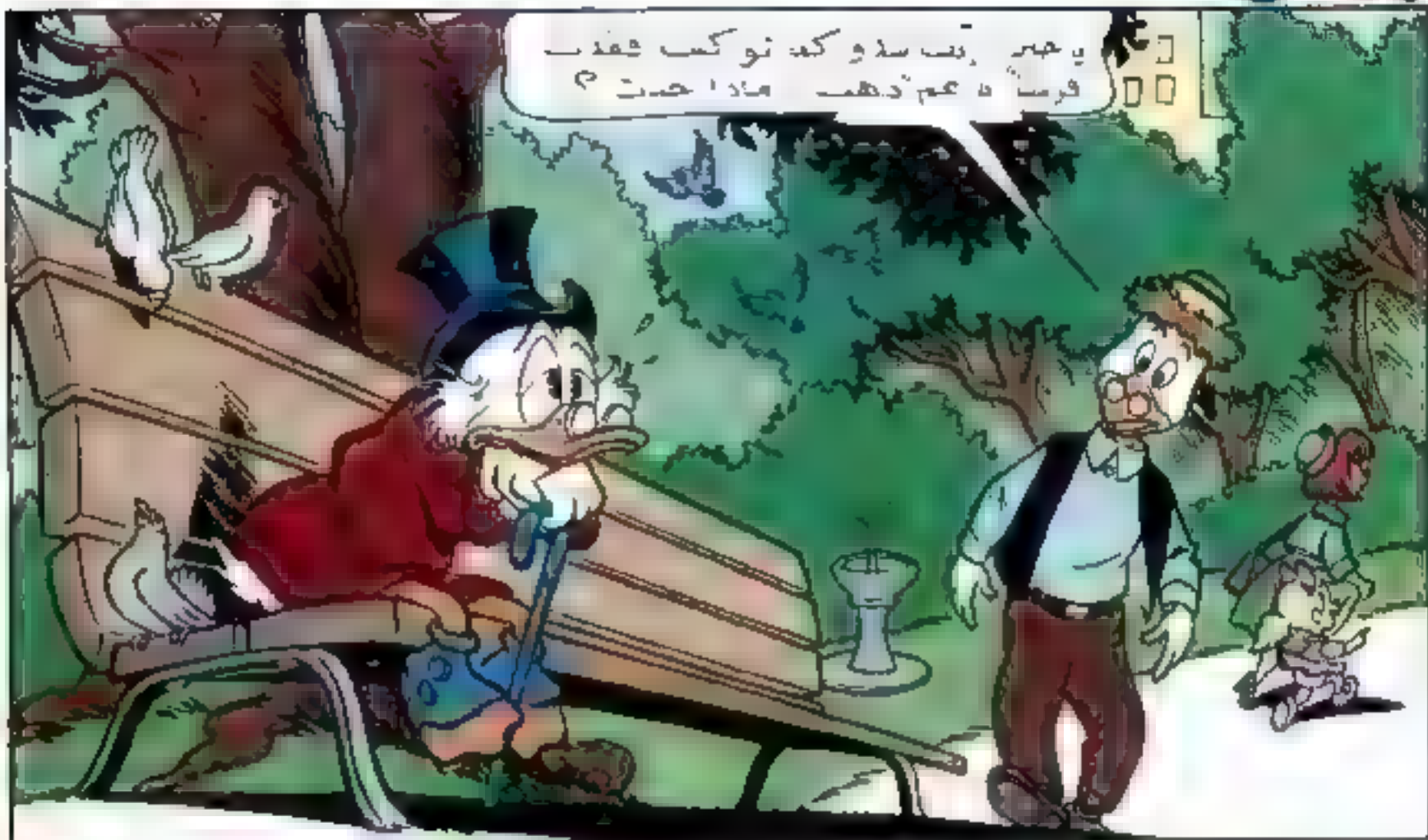


٣ طراخ يوم

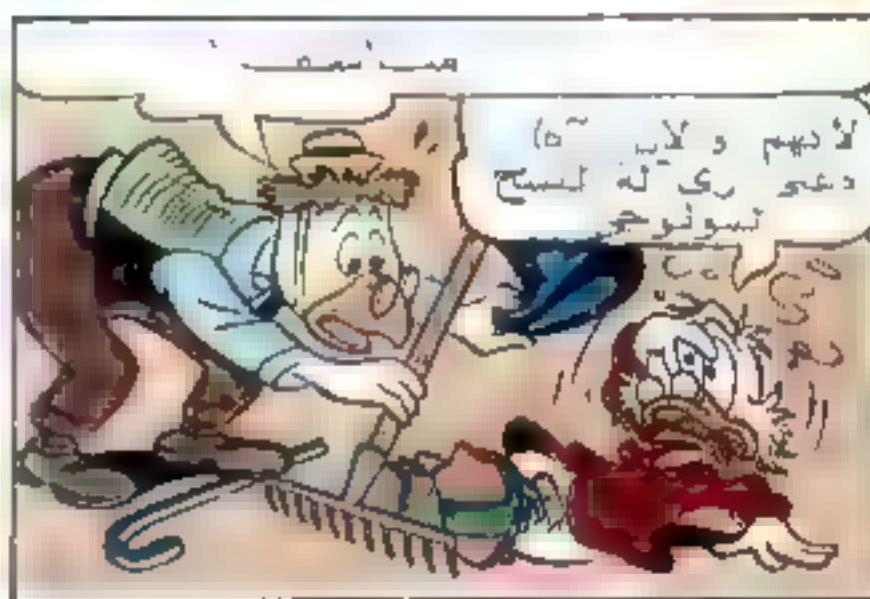
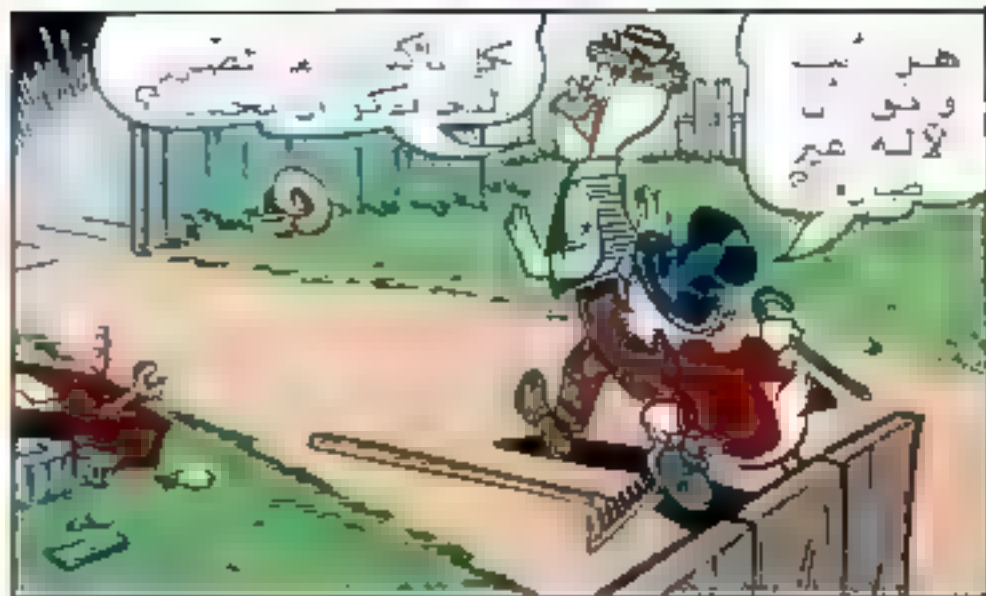




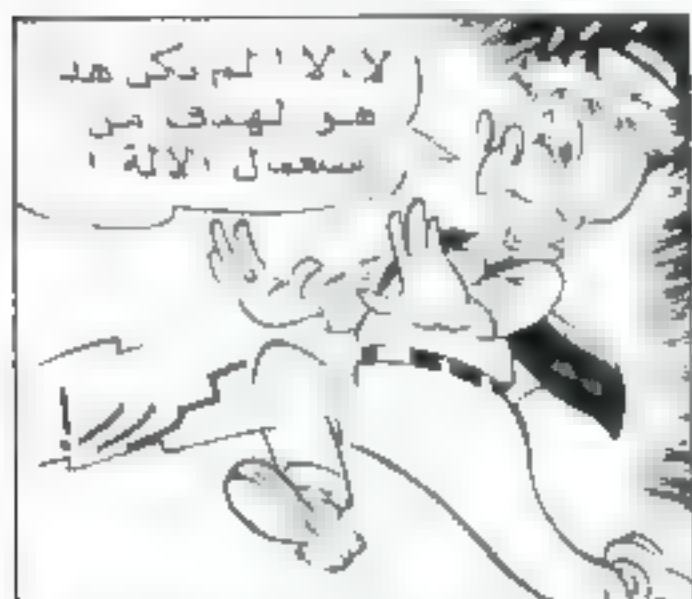
# نسخ عمر دهب



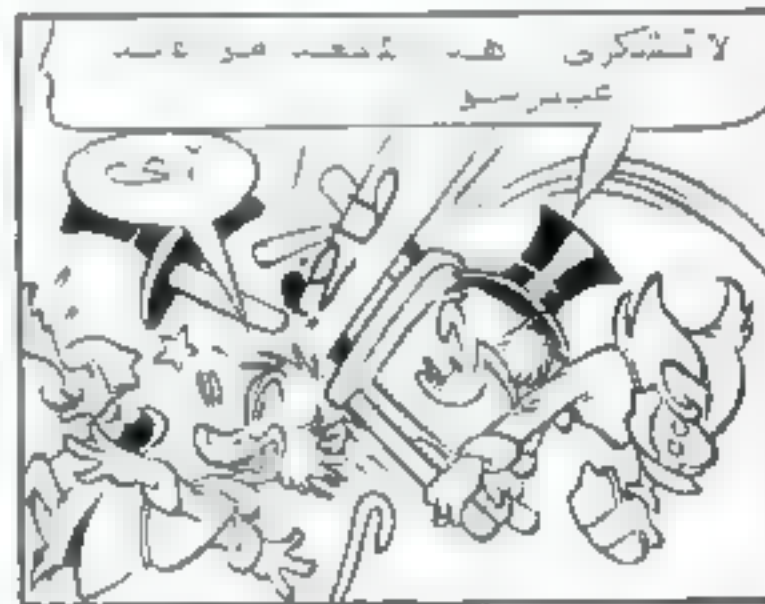
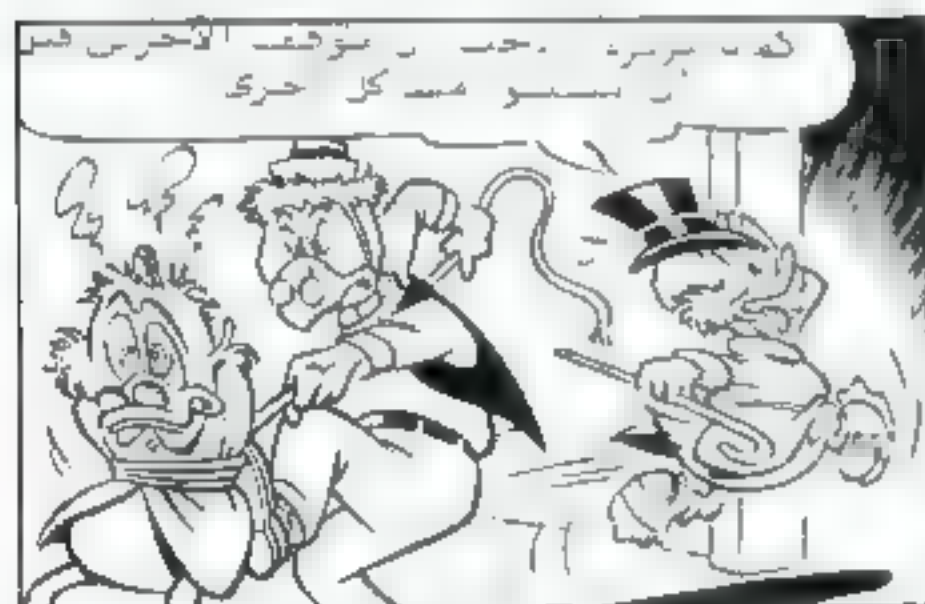




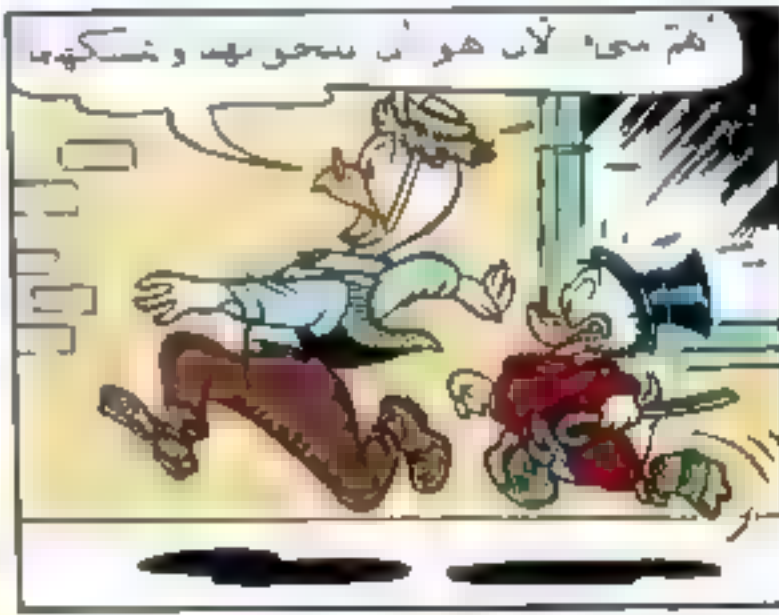








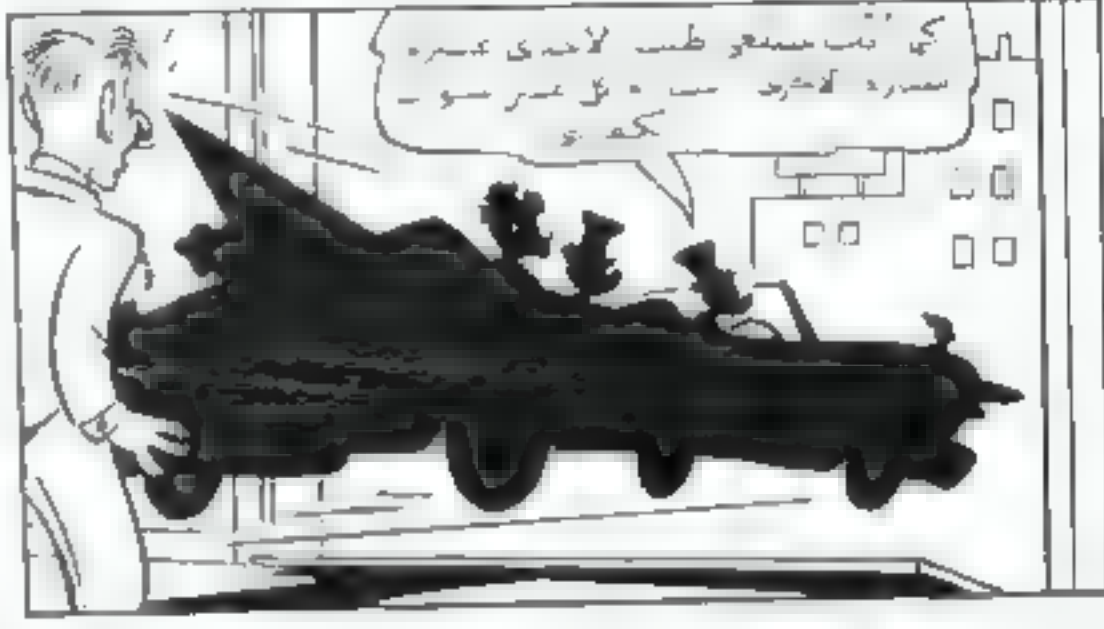
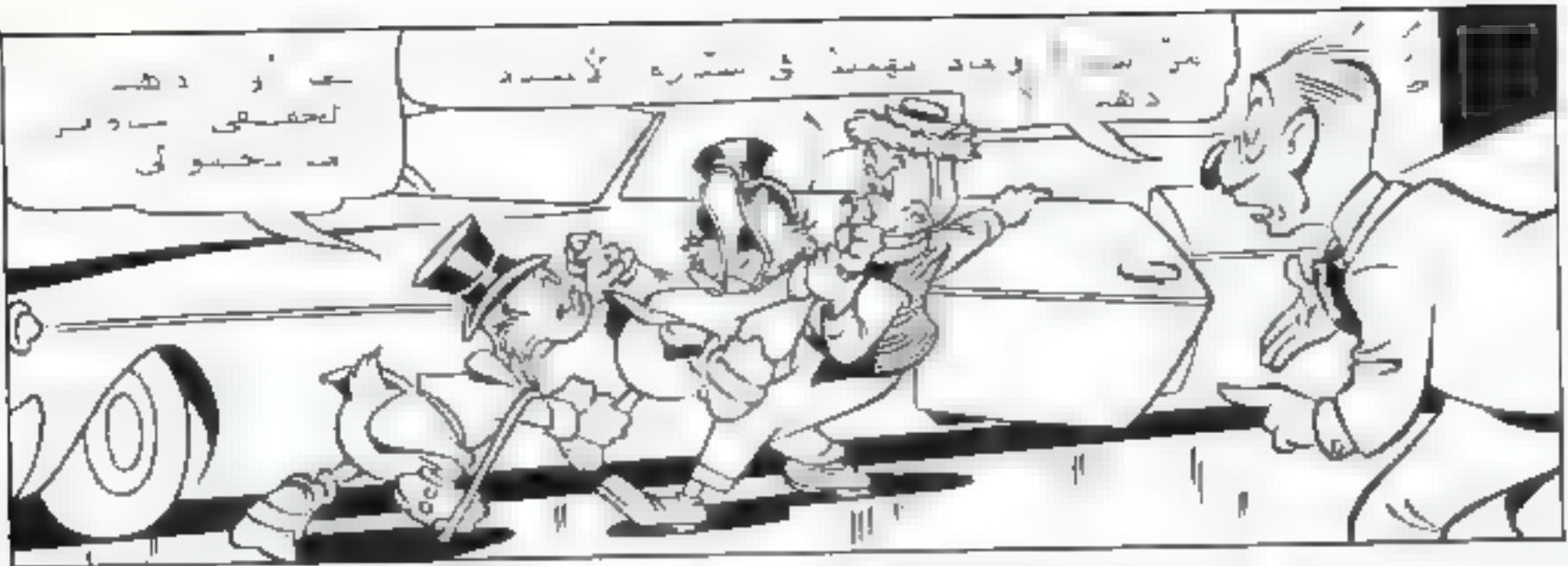




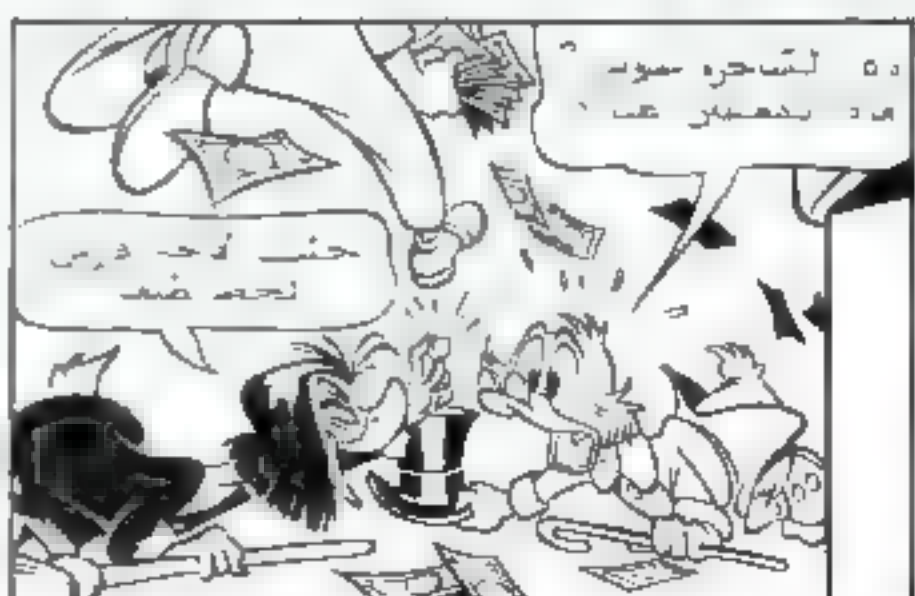




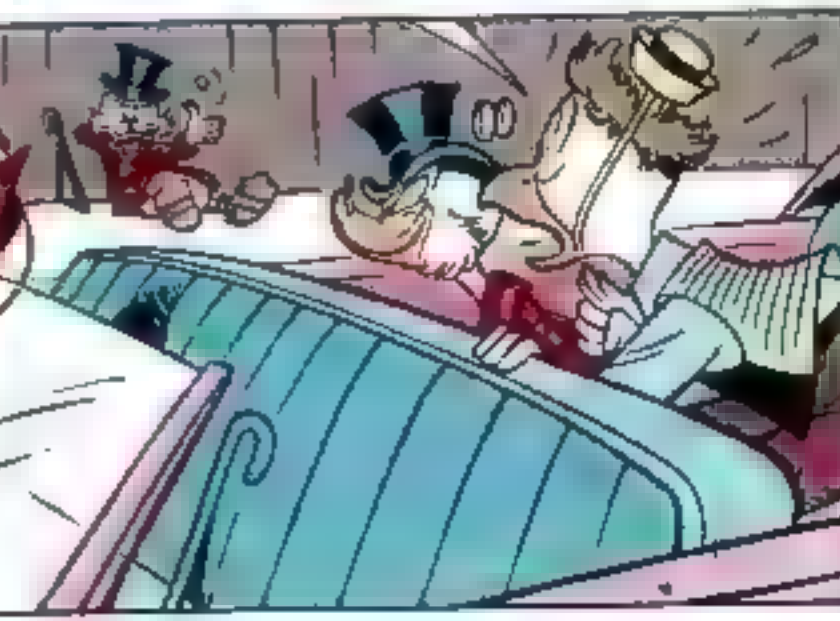
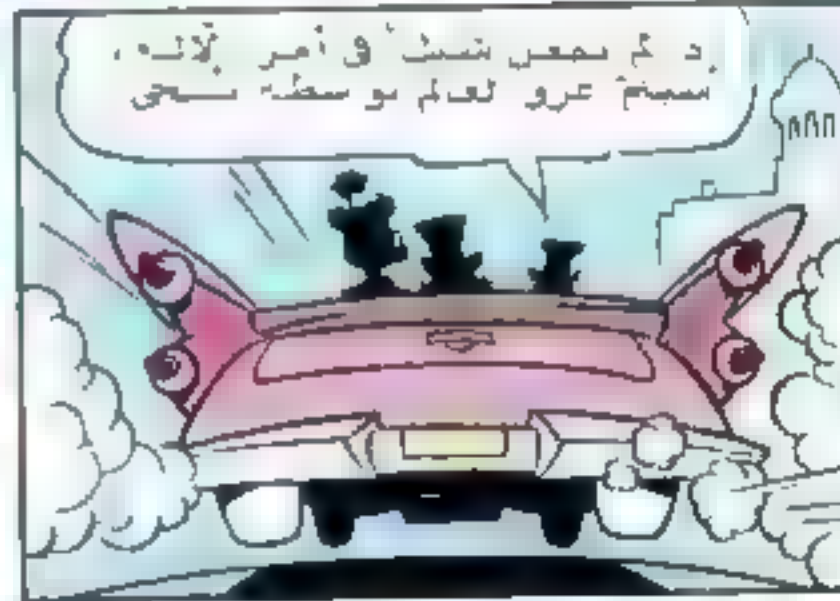
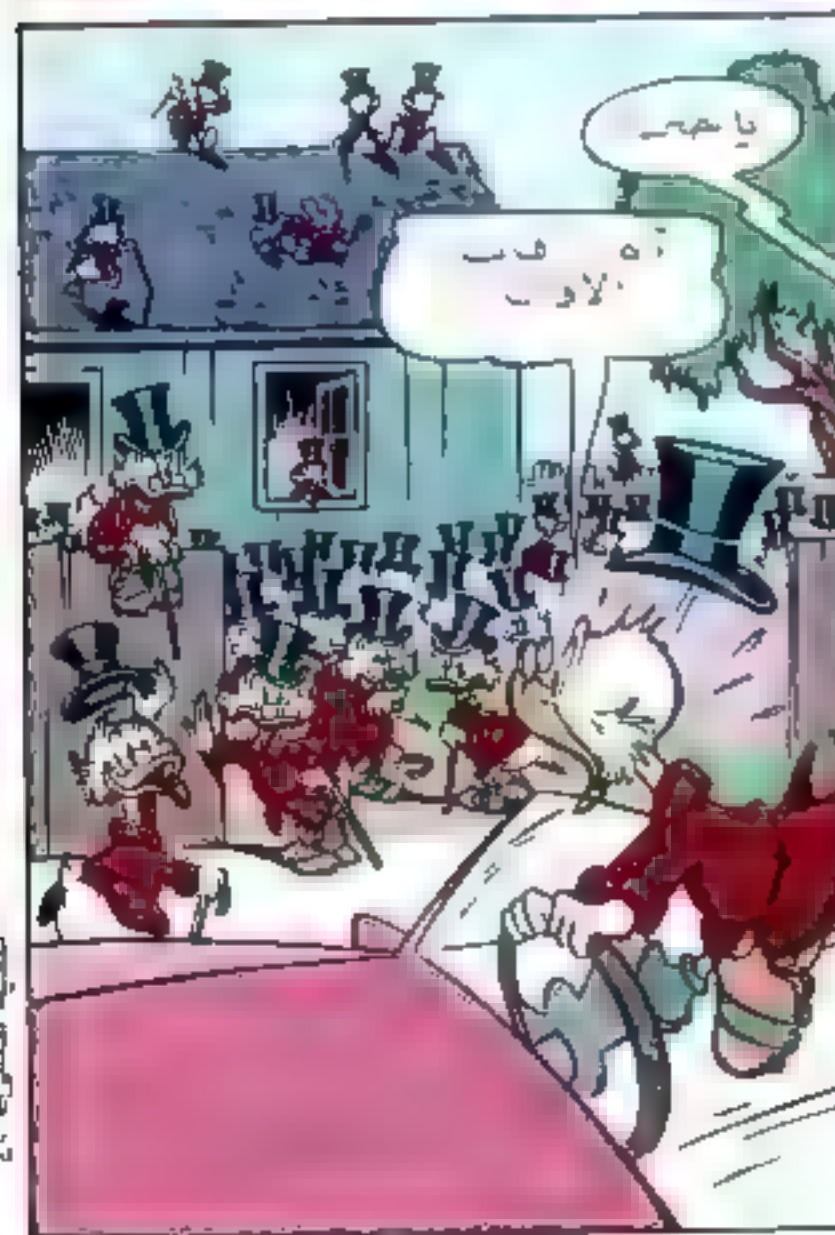














بمناسبة دخول المدارس  
مفاجآت وهدايا كثيرة من  
**كرانشي**



- أكثر من ٦٠ شكل تيكت لكراسك
- مبالغ نقدية من ٢٥ قرش لجنيه

**كرانشي** بطاطس ال ... كذا هيزة





## فكرة الكاميرا!

للمدونة لا تغفل إلا على من يعرف كيف يستفيد منها  
فقد كان العالم الإسلامي الكبير الحسن بن الهيثم، محبوساً في غرفه، مرصوع على بابها حارساً، حتى لا يستطيع ابن الهيثم، مغادرة المعرفة. وقام الحارس بعمل ثقب في نافذة الغرفة لكي ينظر منه على ابن الهيثم، وعندما تسال ضوء النهار من ثقب النافذة إلى الغرفة المظلمة صنع الضوء مع ذرات البهار المعطه مخروطاً من الضوء، رأس المخروط عند الثقب وعدته على شكل دائرة عند الجدار المقابل، وكان الثقب ينقل صور الممره مقلوبه عبر مخروط الضوء على الجدار فصاح ابن الهيثم: بفرح فقد اكتشف ظاهرة المعرفة المظلمه، التي صارت فيما بعد أساساً لفكرة صندوق التصوير الفوتوغرافي والكاميرا.

من الصديق محمد  
عبد الرحمن محمد - طنطا

## حل تسليمة صفحة •

### الاختلافات:

- 1 - التواء الدليل
- 2 - لسان اللقط غير موجود.
- 3 - قدم اللقط الممسري غير موجودة.
- 4 - احد قوارب اللقط غير موجود
- 5 - شكل السحاب جهة اليمين
- 6 - نظرة القلب تتجه لأعلى
- 7 - احد أصابع قدم القلب المقلبة
- 8 - المجدد أسفل قدم القلب الامامية.
- 9 - انك اللقط لونه مختلف

## الغنز الأول

الصديق . برق  
رعد عواد - الدقي  
القاهرة - وفاز  
بمجلد ميكي

## لوحة الاسبوع :

## آثارنا الفرعونية

## الغنز الثاني

## علماء في خدمة البشرية!

### باستور:

صالح فرنسي درس حياته لدراسة الأمراض، اكتشف علاج داء القلب، وكان مصاباً بالنسبان وشروخ الذهن، حتى أنه نسي موعد زفافه، حين خرج المدعوون للحفلة، فأحضروه من معمله بعد أن طال انتظارهم.

### بلزالد:

كاتب وقصص فرنسي، درس أحوال عصره بدقة، عرف منه تسجيل أرقام المنازل في ورقة وجمعها، فإذا كان الحاصل مضاعفاً لرقم (3) تغافل بالسعادة وإن لم يكن كذلك غير اتجاهه إلى شارع آخر

### ايسون:

فيزيائي أمريكي اخترع المصباح الكهربائي وآلة التصوير، كان مصاباً بضيق الذاكرة وشروخ الذهن حتى أنه كان ينسى تناول طعامه، وقد نسي في بعض المرات عند دفع إحدى الضرائب اسمه، حتى ذكره به بعض الواقفين ممن يعرفونه.

### فولتير:

فيلسوف وأديب لم يكن يستطيع الكتابة إلا إذا وضع أمامه مجموعة من أقلام الرصاص، يحطمها بعد انتهاء الكتابة، ويلفها بالورقة التي كتب فيها، ثم يصعها تحت وسادته وبناء

## طرائف

في يوم من الأيام لزمه نائب ريد صديقه البدر في مرزعة الجميلة الواقعة على جبل قليل الارتفاع، وقد كان الجو مشمساً قليلاً، وبينما كانا يمشيان لاحظا أن نهر ممسكاً برشاشة تيروي الزهور، ولكن الرشاشة مقلبة من الجيد، وعلى النهر من السب- كف مروي الزهور والرشاشة ليس بها ماء! فصحك الثمار فبدأ هذا لا يجمع. فالزهور التي زويها صديقيه من الصديق أيمن عطية حلف - بني سويف

الصديق: محمد بخيت - الهرم -  
وفاز بثلاث قصص.



الصديقة: رضوى  
اسماعيل طلعت -  
الزقازيق - وفازت  
بقصتين.

## ميكي .. أنت صديقي

ميكي .. ميكي .. باسعد بيكي  
لربالاقبيكي .. فى أى مكان  
بتسلىنى .. وتغنىنى  
وتخلصونى .. باكون فرحان  
واللى حلاوة .. لو بخلوة  
تزيدى حلاوة .. فى كل آن  
وانا بادعيلك .. باغنىلك  
دايماً أشيلك .. فى الوجدان

\*\*\*\*\*

## اسأل وميكي يجيب!

بعث الصديق: أشرف السيد  
أحمد - البحيرة - برسالة  
رقبية إلى المجلة يثنى فيها  
على التجديدات التى طرأت  
عليها أخيراً وعلى التنوع الجيد  
فى مواد تحريرها .. ويقول إنه  
يحب الشعر، ويحاول كتابته،  
ولكنه لا يملك الجرأة لنشره أو  
عرضه على أحد ..!

المجلة: نصيبك على  
رسالتك .. ونقول بأن الشعر موهبة  
جميلة ولكن يجب أن تفرق بين  
الشعر وبين الزجل، وبين الأغنية ..  
فكل منها له أنواره، ولغته، وأوزانه ..  
والنموذج الذى أرسلته (لينا) يحتاج إلى  
قراءة أكثر، وإطلاع على ما كتب من  
خلال دواوين الشعراء حتى تصقل  
تلك الموهبة .. والشاعر يجب أن يكون  
لديه قدر من الجرأة والشجاعة  
والاستماع للنصائح قوى الخبرة،  
وتقبل لانتقاداتهم .. ومع محاولتك  
المستمرة ستفجع وتصبح شاعراً  
مرموقاً. والمجلة ترحب بإنتاجك  
الجيد دائماً.

## هل تتكلم الاسماك ؟

أمضى: أثر مايريرج، أستاذ  
علم الحياة البحرية فى كلية  
روينثال للعلوم البحرية وعلوم  
الجو فى جامعة ميامى الأمريكية  
١٥ عاماً من عمره، وهو يصفى  
الى الاسماك من نوع السمك  
(الأنسة) التى يبلغ طولها ٤  
بوصات (البوصة = ٢.٥٤  
سنتيمتر) وهى تتكلم مع بعضها،  
وقد تعلم المبادئ الأولية للغة  
هذه الاسماك .. وهى عبارة عن  
سلسلة من ضجيج مفرق وأصوات  
كالنخر والسكسات، وبأطوال  
موجبة مختلفة ..

ويقول أنه استطاع أن يسيطر  
ويوجه سلوك هذه الاسماك فى  
الظروف المخبرية، وكان هذا عملاً  
صعباً جداً، لأنه ويكل بساطة فإن  
العديد من الاسماك تصمت فى  
برك المختبرات.

من الصديق: محمد عبدالمعنى  
سليم - بنها الجديدة - قنوبية.

## الطائر الرابع

محمد سيد حجازى - الزمونت  
- القاهرة - وفاز بقصة.

## حذر غزرا

● تقب مسافة ثوننا  
وقت ما يطفى النور  
بدمعها السائل ..  
وجسمها اللينور ..  
هل عرفتها ؟

☆☆☆

● ساعى البريد فى الهواء  
هوايته فى الطيران  
بتون قراءة وكتابة  
بمعرف العنوان ؟  
هل عرفته ؟

الحل بالمقاييس:

١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠٠

ميكي

تصدر عن مؤسسة  
دار الهلال

الإصدار الأول - يناير ١٩٨٩

رئيس مجلس الإدارة

مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة

عبد الحميد حمروش

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

إتسام غانم

سكرتيرة التحرير

جورج اسكندر

صلاح زنباع

محمد عنان

## الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٥٥ جنيهاً فى  
ج.م.ع تسدد مقدماً نقداً أو بحواله بريدية  
غير حكومية - البلاد العربية ٤٠ دولاراً -  
أوروبا وآسيا وأفريقيا ٦٠ دولاراً - أمريكا ٧٠  
دولاراً - باقى دول العالم ٨٥ دولاراً.

القيمة تسدد مقدماً بشيك مصرفى لأمر  
مؤسسة دار الهلال .. ويرجى عدم إرسال  
عملات نقدية بالبريد.

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد  
عز العرب بك (المبشرين سابقاً) -  
المدينة زينب.

ت: ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط).

لمكاتبات من جب: ٦١ العنبة - القاهرة -  
الرقم البريدى ١١٥١١

تلفزيونياً: المسور - القاهرة ج.م.ع.

تلفس: TELEX 92703 HILAL UN

فاكس: FAX 3625469

Mickey 1855 - 7 November 1996.

© 1996 Walt Disney Compa-



هذا كابوس! احلم فظيح  
و...

أ... ارتطمت رأسك بشدة يا عم  
دهب و...

ع... ما  
الذي يحدث؟  
وأ... أين  
النسخ؟

آي!

أريد أن أضيق إستحالة  
تحويل الحلم إلى  
حقيقة!

لكن إلى أين  
تسرع هكذا؟

إذن كان حلمًا! كان كابوسًا  
فقط!

يا! لا أفهم ما يعنيه عم  
دهب بالتحديد... لكن  
من الواضح أنه لا يريد شراء  
آلة للنسخ البيولوجي!

طاف! طراف!



ميلكانا

**MILKANA**

إل سب

شنطة بالميزيا

أو

مقلمة

ما نلاقى اللوبون في علبه ميلكانا





# شيبسي



المصنع : مدينة ٦ أكتوبر - المنطقة الصناعية الرابعة - القطعة ١ / ٤  
الإدارة : ٣٨ ش م صدوق - الدقي ت : ٩٣٠٠٠٣٦١ / ٢٢٧٠٢٤٨